**XVII OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ FORMACJI TANECZNYCH**

**TANECZNE PEJZAŻE**

**GÓRA KALWARIA**

**30 listopada 2024 r.**

Drodzy instruktorzy, choreografowie, trenerzy i tancerze!

Zapraszamy już po raz osiemnasty na kolejną edycję turnieju tanecznego TANECZNE PEJZAŻE.

W sobotę 30 listopada zespoły będą mogły zaprezentować się w kategoriach:

- show dance,

- inne formy taneczne,

- jazz,

- modern,

- PAI (Performing Arts Improvisation).

Mamy nadzieję, że atmosfera będzie jak co roku doskonała, a zespoły zaprezentują się wspaniale.

**Organizatorzy**

Stowarzyszenie Rozwoju Artystycznego Formacji Tanecznej BARTEK

Urząd Miasta i Gminy Góra Kalwaria

Miejsce turnieju - Hala Sportowa, ul. por. Jana Białka 7

30 listopada 2024 r.

**Warunki uczestnictwa**

Przesłanie karty zgłoszenia wg załączonego wzoru oraz wniesienie wpisowego w wysokości 60 zł od osoby za wybraną kategorię (za każdą następną 40 zł). Zgłoszenie powinno zostać przesłane na maila: [taneczne-pejzaze@mtbartek.pl](mailto:taneczne-pejzaze@mtbartek.pl) i [bartek@mgk.pl](mailto:bartek@mgk.pl) w nieprzekraczalnym terminie do 15 listopada 2024 r.

* wpisowe należy wpłacić na rachunek organizatora do 20 listopada 2024 r.

**Stowarzyszenie Artystycznego Rozwoju Formacji Tanecznej BARTEK**

**Mazovia Bank Spółdzielczy w Górze Kalwarii**

**15 8003 0003 2001 0000 2756 0001**

**z dopiskiem “Taneczne Pejzaże” oraz nazwą zespołu i za co jest opłata**

(np. 15x60zł – gdy 15 zawodników tańczy tylko raz

7x100zł – gdy 7 zawodników tańczy dwa razy

12x140zł – gdy 12 zawodników tańczy trzy razy)

**Harmonogram turnieju**

1. Otwarcie hali – godz. 7.00 (próby parkietu dla formacji)

2. Rozpoczęcie turnieju - godz. 9.00

3. Prezentacje BLOKU I – SHOW DANCE

4. Wręczenie nagród

5. Prezentacje BLOKU II – INNE FORMY TANECZNE

6. Wręczenie nagród

7. Prezentacje BLOKU III - PAI

8. Wręczenie nagród

9. Prezentacje BLOKU IV - JAZZ

10. Wręczenie nagród

11. Prezentacja BLOKU V - MODERN

12. Wręczenie nagród

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kategorie taneczne** | | | | | | | | | |
| **Pai Jazz** | **Pai Modern** | **Jazz** | **Modern** | **Show dance** | **Inne formy tańca** | **Modern** | **Jazz** | **Show dance** | **Inne formy tańca** |
| Solo | | Solo  Duety | | | | Mini formacje (3-8 osób)  Formacje (9+ osób) | | | |
| **Czas prezentacji** | | | | | | | | | |
| 1 min | | Solo – 1:45-2:15  Duety – 1:45-2:15 | | | | Mini formacje – do 3 min.  Formacje – do 4 min. | | | |
| **Kategorie wiekowe** | | | | | | | | | |
| 8-9 lat  10-11 lat  12-13 lat  14-15 lat  Pow. 16 lat | | Do 7 lat – 2017 i młodsi  8-9 lat – 2016, 2015  10-11 lat – 2014, 2013  12-13 lat – 2012, 2011  14-15 lat – 2010, 2009  Pow. 16 lat – 2008 i starsi | | | | Do 8 lat – 2016 i młodsi  9-11 lat – 2015, 2014, 2013  12-15 lat – 2012, 2011, 2010, 2009  Pow. 16 lat – 2008 i starsi  Pow. 30 lat – 1994 i starsi | | | |

**ZASADY PAI**

W każdej rundzie będzie odtwarzana inna muzyka ze stylu współczesnego lub tańca jazzowego – w zależności od wybranej przez zgłoszonego uczestnika kategorii tanecznej. Tancerz prezentuje improwizację, która ma odwzorować odtwarzaną muzykę. Tancerze nie powinni kopiować swojej prezentacji z rundy na rundę, ale improwizować do muzyki, której słuchają w momencie prezentacji. Zawody składają się z eliminacji, półfinału i finału. Każda runda rozpoczyna się prezentacją otwierającą, po której następuje prezentacja główna, a kończy się prezentacją zamykającą.

**Rundy eliminacyjne**: prezentacja otwierająca i zamykająca (po 1 min.): w razie potrzeby tancerze mogą być podzieleni na kilka grup z maksymalnie 12 tancerzami. Prezentacja główna (po 1 min.): tancerzy można podzielić na eliminacyjne grupy do 4 osób.

**Półfinał**: prezentacja otwierająca i zamykająca (po 1 min.): w razie potrzeby tancerze mogą być podzieleni na dwie grupy z maksymalnie 8 tancerzami. Prezentacja główna (po 1 min.): tancerzy można podzielić na eliminacyjne grupy do 2 osób.

**Finał**: prezentacja otwierająca i zamykająca (po 1 min.): wszyscy tancerze tańczą razem. Prezentacja główna (po 1 min.): tancerze tańczą pojedynczo, jeden po drugim.

Każda prezentacja trwa po 1 min.

W tej dyscyplinie dozwolone są tylko dopasowane czarne stroje taneczne. Dodatki na kostiumie (brokaty, kamienie, itp.) czy we włosach są niedozwolone. Makijaż powinien być naturalny. Tancerzom nie wolno zmieniać kostiumów podczas występu lub zawodów, chyba że zostaną o to poproszeni przez sędziów. Tancerze powinni tańczyć boso, w skarpetkach lub butach jazzowych. Rekwizyty są niedozwolone. Tancerze będą rywalizować z numerami startowymi, które muszą być wyraźnie widoczne na przodzie kostiumu.

Dozwolone są ruchy akrobatyczne, ale tylko podczas prezentacji głównej (zakazane są w prezentacjach otwierających i zamykających). Nie mogą one dominować podczas prezentacji. Improwizacja nie powinna wyglądać jak akrobatyczny układ taneczny.

Muzyka tylko do tej kategorii jest wybierana przez organizatora i nie będzie wcześniej przesyłana zgłoszonym tancerzom.

**Postanowienia końcowe**

* Prezentacje będzie oceniać 3-osobowe jury wybrane przez organizatora.
* Medale i dyplomy dla wszystkich zdobywców 1, 2 i 3 miejsca w kategorii solówki, duety, mini formacje, formacje oraz spersonalizowane statuetki dla zdobywców 1, 2 i 3 miejsca w kategorii formacji.
* Organizator zastrzega sobie prawo do wykonania dokumentacji filmowej i fotograficznej turnieju i publikowania jej w mediach.
* Koszty przejazdu i ubezpieczenia pokrywają uczestnicy lub instytucje delegujące.
* Organizator zapewnia opiekę medyczną podczas trwania turnieju.
* Szczegółowy program turnieju będzie umieszczony na Facebooku od 21 listopada 2024 r.
* Organizator nie zapewnia noclegów.
* W trakcie turnieju będzie czynny bufet z ciepłymi posiłkami.
* Tancerze powinni tańczyć w obuwiu tanecznym, który nie niszczy parkietu lub tańczyć na boso.
* Wszelkich informacji udziela kierownik organizacyjny turnieju Beata Skolimowska-Płaczek 501 405 925, mail [taneczne-pejzaze@mtbartek.pl](mailto:taneczne-pejzaze@mtbartek.pl) i [bartek@mgk.pl](mailto:bartek@mgk.pl).
* Za przynależność do danej kategorii wiekowej odpowiada 3/4 zespołu.
* Muzykę należy dostarczyć do akustyka na pendrive 1 prezentację wcześniej.
* Za rzeczy pozostawione w szatniach organizator nie odpowiada.
* Tancerze powinni posiadać legitymację lub inny dokument tożsamości.
* W przypadku dużej ilości tancerzy w kategoriach solowych, organizator zastrzega sobie prawo do przeprowadzenia rundy eliminacyjnej, w której czas prezentacji wyniesie 1 min.
* Faktury będą do odebrania w trakcie turnieju w biurze organizacyjnym. W razie problemów prosimy o kontakt z Panią Anną Sipak - tel. 662 228 395.
* Harmonogram i regulamin turnieju może ulec zmianie.
* Udział w **XVII OGÓLNOPOLSKIM TURNIEJU FORMACJI TANECZNYCH** **TANECZNE PEJZAŻE GÓRA KALWARIA 30 listopada 2024 r.** jest równoznaczny z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo, nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną i video wszystkich prezentacji, oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez Organizatora. Wykorzystanie i publikacja zdjęć oraz fragmentów video nastąpi TYLKO w celu promocji i upamiętnienia wydarzenia.